



MINUTA DE REUNIÓN

11/01/2018

Título del Programa o Proyecto:

00106656- Apoyo a la Inclusión Social, Cultura de Paz y Resiliencia de Niñas, Niños, Adolescentes y Jóvenes a través de la Educación Musical, Fase III

ASISTENTES: FUNDAMUSICAL, Oficinas Administrativas, Torreo Oeste, Piso 11, Parque Central, Caracas

FUNDAMUSICAL	PNUD
Lorena Lugo Directora de Multilaterales Massiel Piña Profesional I Rosmary Rodríguez Coordinadora Administrativa Nelson Nobre Jefe de Inspección	María Alejandra Cruz Oficial de Programa Moraima Ruiz Asociada de Adquisiciones

DESARROLLO DE LA REUNIÓN:

El objetivo de la presente reunión fue hacer seguimiento a la propuesta de expandir la producción local de instrumentos tradicionales y/o accesorios musicales que coadyuven y estimulen el mercado nacional, en el marco del componente 00107288- Lutería y Microemprendimiento.

En este sentido, fueron convenidas las siguientes acciones:

- Acometer un encuentro intersectorial orientado al Desarrollo de Alianzas Estratégicas para la fabricación local y reparación de instrumentos musicales. Fecha prevista, finales de febrero-principios de marzo.
- Convocar a los Ministerios del Poder Popular para la Agricultura, Vivienda y Hábitat, Ecosocialismo y Aguas, Despacho de Presidencia, entre otros. Lo anterior, persigue exponer los procesos productivos de la fabricación de instrumentos musicales de El Sistema, para estimular la cooperación interinstitucional en rubros como urbanismos y terrenos disponibles para el desarrollo de talleres, plantación de caña (Arundo Donax), etc.
- Convocar artesanos especializados en la fabricación de instrumentos musicales que puedan aportar total o parcialmente en el proceso de fabricación de instrumentos musicales de El Sistema, siguiendo los parámetros y criterios de calidad establecidos.
- Definir plan de procura 2018 específico para la adquisición de maquinarias, materiales y accesorios que coadyuven el fortalecimiento de los procesos de lutería.
- Elaborar un informe final de aliados estratégicos que aporten al modelo productivo para la fabricación de instrumentos musicales de El Sistema.

